**СОДЕРЖАНИЕ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели курса

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

ОПИСАНИЕ МЕСТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Предметное содержание речи

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Языковые средства и навыки пользования ими

Социокультурная осведомлённость

Общеучебные умения

Языковые средства и навыки пользования ими

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 2 КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 3 КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 4 КЛАСС

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ

ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Пояснительная записка**

Данная программа предназначена для обучения младших школьников английскому языку в образовательных учреждениях начального общего образования на основе линии УМК «Английский язык с удовольствием» авторов М. З. Биболетовой, О. А. Денисенко, Н. Н. Трубанёвой (издательства «Титул»). Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (ФГОС-2) и Примерной программы начального общего образования по иностранному языку.

Планирование курса рассчитано на 2 часа в неделю.

**Общая характеристика предмета**

Иностранный язык (ИЯ) наряду с русским языком и литературным чтением входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус «иностранного языка» как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономичеких и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

* повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
* вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
* доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС-2, «где развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. п., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Школьники овладевают рациональными приёмами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению способствует:

* формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
* развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
* общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
* воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца – качество, присущее каждому культурному человеку;
* расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления иностранного и родного языков происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. «Иностранный язык» как учебный предмет готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

Цели и задачи курса

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в начальной школе направлены на формирование у учащихся:

– первоначального представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;

– гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

– основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

– элементарной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

– основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

– уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

– более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

– способности представлять в элементарной форме на АЯ родную культуру в письменной и устной формах общения;

– положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на следующей ступени образования.

Содержание иноязычного образования в начальной школе

Авторы рассматривают ИЯ как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление человека как гражданина России и индивидуальности.

Данная рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной Е. И. Пассовым (М.: «Просвещение», 2000 г.)

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. Начальное общее образование закладывает основы этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

– ***познание***, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);

– ***развитие***, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);

– ***воспитание***, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур);

– ***учение***, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Cодержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного.

Ведущими на начальной ступени являются *развивающий и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и учебный. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей, является содержанием образования, овладевая которой, ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

1. Принцип овладения иноязычной культурой через общение.
2. Принцип комплексности.
3. Принцип речемыслительной активности и самостоятельности.
4. Принцип индивидуализации процесса образования.
5. Принцип функциональности.
6. Принцип ситуативности.
7. Принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм её реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс начального иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как личностно равные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика, поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, спроецированного на отдалённые результаты. Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

Кроме того, предлагаемый курс содержит необходимые средства, способные снять объективно существующие противоречия учебного процесса:

– между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению иностранного языка и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением;

– между ожиданием ребёнка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться;

– между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения иностранным языком;

– между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ;

– между индивидуальным характером речи ученика и единым учебником для всех.

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, профессии, черты характера.Обязанности членов семьи и их взаимоотношения. Любимые занятия членов семьи. Семейные праздники и традиции. Подарки. Совместное времяпрепровождение. Отдых с семьёй. Работа по дому и в саду. Покупки. Любимая еда.

**Мой день.** Распорядок дня. Занятия в будни и выходные дни.

**Мой дом.** Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната.

**Я и мои друзья.** Знакомство.Приветствие, прощание. Мои друзья: черты характера, внешность, одежда, что умеют делать, совместные игры, любимые занятия. Письмо зарубежному другу.

**Мир моих увлечений.** Любимые игры и занятия. Игрушки, песни, книги. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.

**Моя школа.** Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки. Каникулы. Занятия детей на каникулах. Летний лагерь.

**Мир вокруг меня.** Домашние питомцы и уход за ними. Любимые животные. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.

**Погода. Времена года. Путешествия.** Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду. Семейные путешествия. Виды транспорта.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Названия континентов, стран и городов. Достопримечательности. Столицы. Национальные праздники и традиции. Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.

**Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи.** Сказочные персонажи, герои детских стихов, сказок и рассказов, герои этнических легенд, черты характера, что умеют делать, любимые занятия.

**Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников**.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка (в школе, на улице, во время совместного времяпрепровождения).

**Содержание воспитательного аспекта**

**Ценностные ориентиры**

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое, в сущности, и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (homo moralis).

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

* + тексты различной направленности:

– тексты (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, художественные тексты, стихи, песни, поговорки, пословицы и т. п.), дающие элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте и других нравственных категориях;

– тексты, (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

– тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, занятиям физкультурой и спортом;

– тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие заботливому отношению к животным;

* + упражнения (задания), с помощью которых у учащихся формируется элементарное представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;
	+ рубрика “Culture Notes”, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно этических норм;
	+ упражнения креативного характера (под рубрикой “My friend”) и др., способствующие развитию воображения, побуждающие учащихся к творческой деятельности (рисование, раскрашивание, создание собственной книги и т. д.);
	+ задания под рубрикой “Do a Project”, вовлекающие младших школьников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как к творческой деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде, в творчестве;
	+ сказочные персонажи, на примере поступков и черт характера которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;
	+ иллюстративная наглядность, знакомящая учащихся с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;
	+ воспитательные цели, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые подробными методическими рекомендациями в Книге для учителя;
	+ поведение учителя на уроке, согласно методическим рекомендациям в Книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть овладения ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

**Содержание развивающего аспекта**

Сущность развивающего аспекта иноязычной культуры (ИК) заключается в том, что он направлен на развитие в индивидуальности ученика (как индивида, субъекта деятельности, личности) таких её свойств, сторон, механизмов, которые играют наиболее важную роль для процессов познания, воспитания и учения, а следовательно, и для становления индивидуальности и превращения её в *homo moralis*.

Развивающий аспект обучения ИК направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

Содержание развивающего аспекта ИК включает в себя:

1. ***Формирование положительного отношения к учебному предмету и устойчивой мотивации к дальнейшему изучению ИЯ.***

Линия УМК «Английский язык с удовольствием» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

* Стратегия «Культура через язык, язык через культуру», которая заключается в том, что сначала всегда предъявляется факт культуры. На нём основано всё содержание урока. На его основе происходит овладение языком. На него опираются и развитие, и воспитание. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познает его, чувствует и понимает.
* Полиаспектные упражнения. Полиаспектные упражнения это упражнения, в которых имеют место все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры.
* Экспозиции к упражнениям, то есть такое вступление к упражнению (высказывание учителя), которое вводит ученика в ситуацию общения. Функции экспозиции: мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимые ассоциации с темой, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому.
* Лингвострановедческий справочник, цель которого пояснить или расширить лингвострановедческие знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника понятиях и реалиях. Обращение к лингвострановедческому справочнику способствует не только повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой.
* Малые литературные формы (стихи, песни, рифмовки, считалки, скороговорки и т. п.), которые являются эффективным средством воздействия на эмоциональную сферу учащихся и помогают учителю превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное занятие, вовлечь в учебный процесс учащихся с разными уровнями подготовленности.
* Электронное приложение к учебникам содержит много дополнительной страноведческой информации.
* Дополнительные материалы для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык с удовольствием» ([www.](http://www.prosv.ru/umk/we) bilingual. ru.).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

* + Сюжетная организация содержания, при которой каждый урок представляет собой звено в сюжетной линии. Учащиеся постоянно включены в игру, сказку и т. п., где им приходится решать разнообразные игровые, познавательные, поведенческие и другие задачи.
	+ Условно-речевые упражнения**,** то естьупражнения, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обусловливает (задаёт) определённую задачу. Установки могут быть разными, в зависимости от стадии формирования навыка.
	+ Интерактивный характер упражнений и постоянная смена речевых партнеров: кроме общения с учителем и друг с другом учащиеся общаются со сказочными персонажами, героями литературных произведений, мультфильмов, с британскими сверстниками, вымышленными героями.
	+ Разнообразные игры: *“Follow the Leader”*, *“Foley Artist”*, *“Alphabet Race”, “Word train”, “Bingo”, “I spy with my eye”* и др. (всего более 50 игр).
	+ Учёт свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность из:

– контекста деятельности, то есть совокупности явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым человек причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. п.);

– личного опыта, что стимулирует общение, заставляет человека обмениваться впечатлениям, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;

– сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковым их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

– эмоционально-чувственной сферы, которая является катализатором, содержанием человеческого общения;

– мировоззрения, которое является интегративным и генерализирующим свойством личности. Мировоззрение тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач иностранного языка как образовательной дисциплины;

– статуса личности, то есть положения, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время для обучаемых, индивидуализировать свои контакты с учениками и учеников друг с другом, то есть создать должный психологический климат общения, который способствовал бы подключению личностных свойств к речевой деятельности учащихся.

Адекватное использование средств развития познавательной и ситуативно-коммуникативной мотивации способствует преодолению такого важного противоречия процесса раннего обучения ИЯ, как противоречие между желанием взрослых как можно раньше приобщить ребёнка к изучению ИЯ и отсутствием у младших школьников реальной потребности в овладении иноязычным общением.

Средства развития *мотивации успеха*:

* Отбор и использование на начальном этапе только коммуникативно-ценного материала, который даёт возможность учащимся удовлетворить потребность в элементарном общении на ИЯ: назвать своё имя, узнать имя собеседника, поприветствовать, попрощаться, предложить поиграть, пойти куда-то и т. д.
* Дозированная подача коммуникативно-ценного речевого материала и организация неспешного (адекватного) темпа его усвоения, доступного для всех учащихся класса.
* Повторяемость речевого материала, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведет к автоматичности и легкости его выполнения, что, в свою очередь, обеспечивает возникновение мотивации успеха. Для подлинного повторения, а точнее для многократного использования какого-либо материала в различных условиях необходимо соблюдение принципа новизны – одного из ведущих принципов.
* Посильные задания, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся и в то же время достаточно информативен. Информационно бедный материал не обладает мотивационным эффектом. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока.
* Заключительные внеклассные мероприятия, позволяющие учащимся продемонстрировать их успехи в овладении ИЯ, и осознавать себя успешными учениками.
* Итоговые творческие проектные задания. Организация проектной деятельности предоставляет возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

Использование перечисленных выше средств позволяет преодолеть противоречие между ожиданием ребенка быстро и легко овладеть ИЯ и необходимостью долго и упорно трудиться.

1. ***Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.***

УМК “ Enjoy English 2–4” позволяют учитывать разный уровень готовности младших школьников к овладению ИЯ и развивать способности, необходимые для успешного обучения.

Линия УМК «Английский язык с удовольствием » предоставляет возможность для развития у учащихся начальной школы:

*языковых способностей* к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации,к догадке, к выявлению языковых закономерностей,к выявлению главного,к логическому изложению;

*психических процессов и функции*:восприятие, мышление,такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность,память,внимание,творческие способности и воображение;

*способностей к решению речемыслительных задач:* формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, структурной и смысловой антиципации, дополнение, перефразирование, трансформация и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются следующие средства:

* комплексный подход к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности, благодаря работе всех анализаторов;
* различные виды опор (транскрипция, транслитерация, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), текст аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. п.), компенсирующие недостающие способности;
* альтернативные варианты выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и разными способностями;
* правило отсроченного результата, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
* дополнительные упражнения, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.

3. ***Развитие специальных учебных умений и универсальных учебных действий.***

Особое внимание в рамках развивающего аспекта в соответствии с требованиями ФГОС-2 уделяется работе по овладению СУУ и УУД:

Учащиеся овладевают следующими СУУ:

– работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;

– пользоваться справочным материалом: англо-русским словарём, русско-английским словарём, грамматическим справочником, лингвострановедческим справочником;

– пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планом и др. для построения собственных высказываний;

– пользоваться электронным приложением;

Учащиеся овладевают следующими УУД:

– работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, осуществлять словообразовательный анализ слова, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии;

– рационально организовать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);

– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, вести диалог, учитывая позицию собеседника, а также работать самостоятельно;

– планировать и осуществлять проектную деятельность;

– выполнять задания в различных тестовых форматах, оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;

– работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий).

 *4.* ***Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.***

 В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. В 4-ом классе каждый цикл начинается со страницы, которая знакомит с содержанием цикла и позволяет видеть перспективы работы.

 *5.* ***Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.***

 Рабочие тетради к учебникам для начальной школы имеют специальные разделы *Revision* для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы *Progress check,* которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности.

 *6.* ***Овладение различными способами поиска материала***, ***сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.***

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, англо-русский словарь, таблицу транслитерации (2 класс) и перечень неправильных глаголов (4 класс), что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации.

Содержание учебника расширено в мультимедийных приложениях, которые содержат: наглядные презентации грамматических явлений, дополнительные упражнения для более прочного усвоения грамматического и лексического материала. Электронные приложения адаптированы к работе с интерактивной доской и могут быть использованы во внеурочной деятельности, а также дома.

***7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.***

Учащиеся учатся читать небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации; учатся читать и понимать содержание текста на уровне значений.

Учебники содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки), короткие фабульные рассказы, народные и авторские сказки.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

*8 .****Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.***

Учащиеся учатся определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности.

Задания построены таким образом, что, проанализировав особенности грамматического явления, учащиеся имеют возможность самостоятельно вывести грамматическое правило, а затем сравнить с правилом в учебнике. Таким же образом построена работа над правилами чтения.

Учащиеся определяют причинно-следственные связи внутри текста: почему произошли определённые события, почему герои поступили таким образом, анализируют различные слова с целью выделения признаков (существенных, несущественных) и классифицируют их по выделенным признакам.

Цели развивающего аспекта указываются перед каждым уроком, а средства для их достижения описываются в методических комментариях Книги для учителя.

Учёт и развитие способностей в совокупности с формированием СУУ и УУД помогают преодолеть два важных противоречия:

первое – между коллективной формой обучения и индивидуальным характером процесса овладения ИЯ; второе – между необходимостью уметь учиться и отсутствием у учащихся общеучебных и специальных учебных умений, обеспечивающих успешное овладение ИЯ.

Содержание учебного аспекта

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов общего начального образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности, языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

***Говорение.***

Обучение ***диалогической форме*** ***речи*** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение для этого различными речевыми функциями; а обучение ***монологической форме речи******–*** на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Упражнения на этих уроках направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры для учащихся предлагаются в зависимости от уровня их подготовленности. Учащиеся учатся работать в парах и группах.

В ***аудировании*** учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих их возрасту и интересам, начитанных носителями языка, с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов. Конкретные задачи по обучению аудированию указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

В ***чтении*** учащиеся овладеют техникой чтения, учатся читать тексты разного типа с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания. Выполняя упражнения под рубриками *«Учитесь читать», «Знаки и звуки», «Буквы и звуки»* (2 класс), дети учатся читать вслух по транскрипции, знакомятся с правилами чтения согласных букв, развивают способность к зрительной дифференциации. В 3 и 4-ом классах происходит формирование и совершенствование навыков чтения по правилам.

В 3-ем и 4-ом классах осуществляется обучение трём основным видам чтения: с общим охватом содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением конкретной информации. На уроке используются упражнения, направленные на развитие определённых умений чтения, таких как: умение работать со словарём,определять основную мысль текста, выстраивать последовательность событий, действий и вычленять главные и второстепенные предложения в абзацах и т. д.

В ***письме*** учащиеся овладеваюткаллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма).

Конкретные задачи по обучению письму указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

***Языковые средства и навыки пользования ими***

**Графика, каллиграфия, орфография.** Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

**Фонетическая сторона речи***.* Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (*there is/there are*). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

При обучениипроизносительной стороне речииспользуется фонограмма стихов и рифмовок.

***Лексическая сторона речи***

При обучении ***лексической стороне речи*** учащимся предъявляется 792 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова*,* фразовые глаголы; оценочная лексика,лексика классного обихода*,* речевые функции; способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия). При решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями. Таким образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата  | Наименование раздела программы Тема урока | Кол – во часов | Виды занятия | Деление на виды деятельности | Формыконтроля | Примечания |
|  | План | Факт | фонетика | лексика | грамматика |
| Знакомство (4 ч) |
| 1 |  |  | Знакомство: приветствие, имя, прощание. | 1 | комб. | работать над транскрипцией, интонацией вопросительных и утвердительных предложений | работать над лексикой по теме урокаHello! Hi!My name is…. |  | устный опрос по теме урока | А – различать на слух звуки и интонацию вопросительных и утвердительных предложенийГ – составить диалог по ситуации «Знакомство» |
| 2 |  |  | Знакомство. | 1 | комб. | работать над согласными звуками в конце слова и слога | пользоваться речевыми образцами для построения собственного высказывания | пользоваться грамматическими схемами для построения собственного высказывания | устный опрос по теме «Знакомство» | А – различать на слух звукиГ – составить диалог по теме «Знакомство»; представиться, познакомиться, поздороваться, ответить на приветствие.П – работать над каллиграфией буквы Аа |
| 3 |  |  | Знакомство: приветствие, имя, возраст, приветствие. | 1 | комб. | работать над дифференциацией звуков | работать над лексикой по теме «Счёт» | пользоваться грамматическими схемами для построения утвердительного предложения с глаголом to be | устный опрос лексических единиц по теме: «Знакомство» | А – различать на слух звуки  Г - рассказать и расспросить одноклассника о себеП – Ч работать над каллиграфией и чтением буквы Вв |
| 4 |  |  | Знакомство со сверстниками и взрослыми | 1 | комб. | работать над долгими и краткими гласными звуками. | работать над лексикой по теме «Счёт» (5 – 10) | работать над грамматическимявлением «порядок слов в утвердительном предложении-с глаголом to be/ | драматизация диалогов по ситуации «Знакомство | А – различать на слух звуки, слова, интонацию и эмоциональную окраску коммуникативных предложений по теме урока |
| Я и моя семья. (5 часов) |
| 5 |  |  | Мои увлечения. | 1 | Комб. | работать над интонацией фраз побудительного характера | работать над повторением лексики по теме «Счёт» | работать над грамматическими явлениями: глагол – связка to be;определённый артикль the и неопределённый артикль а (аn) | драматизация диалогов по теме «Знакомство» | А – работать с информацией: понимать сообщение с опорой на иллюстрацию.Г – рассказать о себе, используя модели.составить диалог по ситуации урока.Ч – прочитать слова с изученными буквами  |
| 6 |  |  | Мои занятия. | 1 | Комб. | работать над интонацией фраз побудительного характера |  работать над лексикой по теме «Глаголы движения»:skip, jump, run, sit, fly |  работать над порядком слов в побудительных и утвердительных предложениях. | ролевая игра по ситуации «Знакомство» написание изученных букв | А – различать на слух звукиГ – расспросить одноклассника о том, что он умеет делать и отреагировать на его вопросы.Ч – прочитать слова с изученными буквами; П – работать над каллиграфией буквы  |
| 7 |  |  | Совместные занятия. | 1 | Комб. | работать над звуками |  | работать над построением порядка слов в общем вопросе с глаголом can | составление собственного высказывания по теме урокаустный опрос изученных звуковнаписание изученных букв | А – понять рассказ персонажа по теме урокаГ – рассказать о себе и расспросить одноклассника по ситуации «Увлечения»Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией букв |
| 8 |  |  | Любимые занятия моих друзей. | 1 | комб | работать над интонационной моделью отрицательного предложения с глаголом can. | can cannotcan’t | пользоваться грамматической схемой построения полных отрицательных предложений с глаголом can | драматизация диалога по указанной ситуациичтение вслух слов с изученными буквами диктант по изученным буквам | А – понять содержание текста и найти в нём необходимую информациюГ – расспросить одноклассника по ситуации «Любимые занятия». Ч – прочитать вслух слова с изученными буквамиП – работать над каллиграфией слов с изученными буквами: |
| 9 |  |  | Я и мои друзья. | 1 | Комб. | работать над ритмико-интонационными особенностями коммуникативных предложений |  | работать с грамматическим справочником | Чтение вслух слов с изученными буквами | А – понять содержание небольшого диалога с опорой на иллюстрациюГ – пользоваться грамматическими и речевыми образцами для построения собственного высказывания по теме урокаЧ – прочитать слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами |
|  Моя школа. (8 часов.) |
| 10 |  |  | Занятия в школе. | 1 | комб | работать над интонацией коммуникативных предложений, правилами чтения | овладеть новой лексикой по теме урока | выполнить на повторение грамматические задания в тестовых форматах | орфографический диктант | А – понять содержание небольшого текста по теме урокаЧ – прочитать слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами |
| 11 |  |  | Мои одноклассники. | 1 | Комб. | работать над ритмико-интонационными особенностями восклицательного предложения | работать над семантикой новой лексики | работать над правилом употребления определённого артикля the | составление диалога по ситуации урока | А – понять слова, выражающие похвалу; различать на слух артикли английского языка; Г – описать картинку с использованием моделей отрицательных предложений; Ч – прочитать слова с изученными буквами. |
| 12 |  |  | Увлечения моих одноклассников. | 1 | Комб. | работать над звуками и буквами |  |  | Выполнить задания в рабочей тетради | А – понять речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения; короткий рассказ с опорой на иллюстрацию; Г – описать персонаж с опорой на грамматическую модель предложения. |
| 13 |  |  | Школьные принадлежности. | 1 | Комб. | работать над произношением согласных звуков | работать над семантикой новых лексических единиц по теме урока |  | проверить составление рассказа по тее урока |  |
| 14 |  |  | Моя школа. | 1 | Комб. | работать над интонацией побудительных предложений, общих и специальных вопросов | работать над орфографией новых лексических единиц  | работать над грамматическим явлением: порядок слов побудительного предложения | устный опрос по теме урока | А – различать на слух трудные для артикуляции английские звукиГ – рассказать о своей школе по грамматическим схемам и речевым образцам. Ч – прочитать вслух слова с изученными буквамиП – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами  |
| 15 |  |  | Любимые игрушки моих одноклассников. | 1 | Комб. | работать над фразовым ударением | Работать над семантикой слов по теме: «Цвета» | работать с грамматическим справочником: конструкция прилагательное + существительное | Драматизация диалогов по теме: «Моя школа.» | А – понять содержание небольшого текста по теме циклаГ – составить диалог – расспрос по ситуации «Моя школа»Ч – прочитать вслух слова с изученными буквами ;П – работать над орфографией слов с изученными буквами |
| 16 |  |  | На школьном празднике осени. | 1 | Комб. | работать над интонационными моделями предложений разных типов | . работать со справочным материалом: англо – русским словарём | пользоваться грамматическими схемами для построения собственного высказывания. | Диалог по ситуации урока | А – понять на слух содержание облегчённого текста по теме урокаГ – рассказать и расспросить партнёра об игрушках и школьных предметахЧ - прочитать вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами  |
| 17 |  |  | Тематическое повторение: «Моя школа» | 1 | Комб. | работать над ритмико-интонационным рисунком предложений |  | выполнить тренировочные упражнения по теме цикла | орфографический диктант | Г – описать осенний лес, назвав цвета, пересчитать предметы;Ч – прочитать слова с изученными буквами ;П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами |
| 18 |  |  | Ролевая игра по теме: «Школьный праздник осени» | 1 | Комб. |  |  |  | выполнить упражнения в разных тестовых форматах. |  |
|  Моя семья и я. Мой дом. (8 уроков) |
| 19 |  |  | Мои родственники: имя, возраст, что умеют делать. | 1 | Комб. | работать над интонационными моделями предложений | работать над лексическими единицами урока | работать над моделью побудительного предложения | диалог по ситуации урока | А – различать трудные для артикуляции звукиЧ – прочитать слова и словосочетания вслух с изученными буквами П – работать самостоятельно над каллиграфией изученных букв |
| 20 |  |  | Семья моего друга. | 1 | Комб. | работать над логическим ударением |  | работать с грамматическим справочником | устный опрос по теме урока | А – понять короткий текст с опорой на иллюстрациюГ – высказать своё оценочное мнение по содержанию текстаЧ – прочитать вслух слова с изученными буквами П – работать над каллиграфией и орфографией слов с изученными буквами |
| 2122 |  |  | Моя семья.Мы играем с друзьями нашей семьи. | 11 | Комб.комб | работать над трудными английскими звукамиработать над фразовым ударением, интонацией побудительных предложений |  | работать над вопросительными предложениямиработать с моделью побудительного предложения | составление диалога по теме : «Моя семья»чтение слов с изученными буквами | А – понять на слух небольшой текст описательного характера с опорой на наглядностьГ – рассказать партнёру о семье персонажаЧ – прочитать вслух слова и словосочетания с изученными буквами П – работать над каллиграфией слов с изученными буквами Г – предложить одноклассникам сделать что – нибудь вместе; Ч – прочитать слова с изученными буквами |
| 23 |  |  | Дом для животных. | 1 | Комб. | работать над правилами чтения согласных |  | работать над схемой образования множественного числа существительных; конструкцией «числительное + сущ. во мн. числе» | устный опрос на уроке | А – понять на слух небольшой текст по теме урока с опорой на наглядностьГ – составить диалог по теме урокаЧ – П – прочитать вслух и написать слова с изученными буквами  |
| 24 |  |  | В деревенском доме моего друга. | 1 | Комб. | работать над интонационными моделями предложений | работать над семантикой лексических единиц по теме урока | пользоваться грамматическими схемами для построения собственного высказывания | ролевая игра по теме урока | А – понять содержание текста по теме урокаГ – рассказать о семье фермера и его животных, используя речевой образец и грамматическую модель Ч – П –прочитать и написать слова с изученными буквами |
| 25 |  |  | Дома сказочных героев. | 1 | комб | работать над словесным и фразовым ударением | has | работать над грамматической схемой построения английского предложения | воспроизведение рифмовки | Г – рассказать о себе и своей семье А – различать звонкие и глухие согласные |
| 26 |  |  | Моя семья. Семья моего друга. | 1 | комб |  | работать с англо – русским словарём | выполнить на повторение упражнения в разных тестовых форматах | составление рассказа о друге, его семье и питомце. | Ч – П – прочитать вслух и написать слова словосочетания с изученными буквами  |
| Мир моих увлечений. (6 часов) |
| 27 |  |  | Занятия спортом. | 1 | Комб. | работать над ударением в сложных словах | работать над произношением интернациональных слов |  | составление рассказа о занятиях спортом | А – понять названия спортивных игрГ – составить диалог по теме урокаЧ – П – прочитать и написать слова с изученными буквами |
| 28 |  |  | Любимые спортивные игры моих одноклассников | 1 | комб | работать над произношением новой лексики |  |  | словарный диктант | А – понять рассказ по теме урокаГ – рассказать о любимых видах спортаЧ – П –прочитать и написать слова с изученными буквами |
| 29 |  |  | Спортивные увлечения | 1 | обобщающий | работать над ритмико-интонационными особенностями коммуникативных предложений |  |  | орфографический диктант | Г – составить диалог по теме урокаЧ – П – прочитать и написать слова с изученными буквами |
| 30 |  |  | Занятия спортом на каникулах | 1 | Комб. | работать над произношением новой лексики | работать над семантизацией новых лексических единиц | работать над схемой построения утвердительных и вопросительных предложений | чтение вслух небольшого текста по теме урока | А – понять на слух основное содержание облегчённого текста-с опорой на зрительную наглядностьГ – рассказать о своих занятиях спортомЧ – П – прочитать вслух и написать слова с изученными буквами |
| 31 |  |  | Проверочная работа по теме: «Мир моих увлечений» | 1 | комб |  |  |  | Оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности |  |
| 32 |  |  | Проектная работа по теме: «Мир моих увлечений» | 1 | обобщ. |  |  |  | Работать с информацией, сотрудничать со сверстниками, работать в паре \ группе, а также работать самостоятельно |  |
| Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи. (21 час) |
| 33 |  |  | Где живут актёры кукольного театра? | 1 | комб | работать над произношением новых лексических единиц | работать над семантикой новых слов | работать над схемой утвердительного предложения с простым глагольным сказуемым и обстоятельством в Present Simple | чтение вслух коротких абзацев текста | А – понять рассказ с опорой на иллюстрацию по теме урокаГ – рассказать от имени персонажа о его доме |
| 34 |  |  | Рассказы о сказочных животных. | 1 | Комб. | Работать над глухими и звонкими согласными, конечными гласными | Пользоваться ключевыми словами для построения собственного высказывания | Работать над моделью утвердительного предложения в Present Simple 3л. ед. ч. | Воспроизведение изученных слов | Г – составить высказывание по теме урока, пользуясь графическим планом и ключевыми словами |
| 35 |  |  | Мы беседуем с персонажами английских литературных произведений. | 1 | Комб. | Работать над ударением в слове, фразе |  | Работать над грамматической схемой утвердительного предложения в Present Simple 3л. ед. ч. | Словарный диктант | Г – рассказать, где живут персонажиЧ – П – прочитать вслух и написать слова с изученными буквами  |
| 36 |  |  | Увлечения персонажей детских английских произведений. | 1 | Комб. | Работать над гласными в закрытом слоге | Работать с англо – русским словарём | Выполнить на повторение грамматические упражнения в различных тестовых форматах | Орфографический диктант | Г – рассказать , что делает персонаж каждый день с опорой на иллюстрациюЧ – П прочитать вслух и написать слова с изученными буквами  |
| 37 |  |  | Внешность любимых персонажей английских произведений | 1 | комб | Работать над произношением новых слов | Работать над семантикой новой лексики | Работать над моделью общего вопроса с глаголом to be | Устныйопрос на уроке | Г – описать внешность и характер любимого персонажаП – составить слово из букв |
| 38 |  |  | Любимый персонаж английской сказки. | 1 | комб | Работать над звуками | Работать над семантикой новой лексики | Работать с грамматическим справочником | Устныйопрос на уроке | Г – описать внешность и характер персонажей английской сказкиЧ – правильно озвучить графический образ слова и соотнести его со значениемП – составить слово из букв |
| 39 |  |  | Что умеют делать герои сказок? | 1 | Комб. | Работать над фразовым ударением, интонацией перечисления |  | Работать над порядком следования прилагательных, обозначающих размер, форму, цвет, отношение. |  | Г – составить и рассказать окончание текста о персонажах, используя оценочную лексику. |
| 40 |  |  | Домашнее чтение по теме: "Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи» | 1 | комб | Работать над звуками | Работать над новыми словами по теме урока |  | Словарный диктант | А – прослушать небольшое стихотворение и понять его содержаниеГ –составить и произнести предложения к картинкам по образцуЧ – прочитать рассказ о персонаже и его любимом животном, отгадать, кто это |
| 41 |  |  | Загадки о любимых персонажах | 1 | Комб. | Работать над транскрипцией |  | Использовать грамматические модели для построения собственного высказывания | Словарный диктант | А – понять полностью содержания текста по теме урока с опорой на иллюстрациюГ – описать любимого персонажа |
| 42 |  |  | Любимые виды спорта героев сказок. | 1 | Комб. | Работать над произношением новой лексики | Работать над лексикой |  | Составление монолога – рассуждения о том, как друзья занимаются спортом | Г – рассказать о персонаже, используя графический планП – выполнить лексико – грамматические упражнения |
| 43 |  |  | Герои сказок – мои друзья. | 1 | Комб. | Работать над звуками |  |  | Словарный диктант | А – понять содержание текста по теме «Внешность»Г – составить рассказ - загадку о персонаже |
| 44 |  |  | Литературные персонажи детских произведений. | 1 | Комб. | Работать над правилами чтения |  |  | Выразительноечтение текста по теме «Внешность»  | Г – рассказать о своём любимом персонаже, используя графический план и иллюстрациюЧ – прочитать вслух короткий текст о персонаже, соблюдая правила чтения |
| 45 |  |  | На уроке у сказочных героев. | 1 | Комб. | Работать над транскрипцией и правилами чтения | Работать с новой лексикой | Работать с грамматическим справочником | Устный опрос учащихся на уроке | А – понять содержание короткого текста по теме урокаГ – составить рассказ – описание к картинкам по указанной ситуацииЧ – прочитать текст, соблюдая правила чтения |
| 46 |  |  | Черты характера персонажей любимых сказок | 1 | Комб. | Работать над звуками | Работать над семантикой новых слов | Работать над правилом: определённыё и неопределённый артикли | Заполнение кроссворда | А – понять содержание текстаГ – составить диалог этикетного характера по теме урокаЧ – прочитать текст и понять его содержание |
| 47 |  |  | Известные персонажи английских детских произведений | 1 | Комб. | Работать над звукамиправилами чтения гласных букв |  | Работать над грамматическим явлением для выражения отношения | Словарный диктант | А – различать на слух звукГ – составить монологическое высказывание , используя графический планЧ – прочитать предложения, соответствующие грамматической моделиП – выполнить лексико – грамматические упражнения |
| 48 |  |  | Что делают персонажи каждый день? | 1 | комб | Работать над транскрипцией, правилами чтения гласных и согласных букв | Работать с англо – русским словарём | Работать над личными местоимениями | Орфографический диктант | А – понять короткое сообщение по теме урокаГ – рассказать о своём персонаже и что делает каждый деньЧ – прочитать вслух короткий текст, соблюдая правила чтения |
| 49 |  |  | Интервью участника спортивной телевизионной передачи | 1 | Комб. | Работать над правилами чтения гласных букв |  |  | Чтение слов с изученными гласными буквами и буквосочетаниями | А – понять содержание текста и заполнить таблицу Г – составить диалог по ситуации «Спортивный праздник» |
| 50 |  |  | Участники спортивного праздника. | 1 | комб | Работать над фразовым ударением |  | Работать над конструкцией I like + существительное (для выражения отношения) | Устный опрос на уроке | А – различать на слух звукиГ – описать персонажейЧ – прочитать загадку о животном |
| 51 |  |  | Подготовка к литературному конкурсу загадок. | 1 | комб | Работать над транскрипцией |  |  | Конкурс на лучшую загадку | А – понять загадку о персонаже с опорой на иллюстрациюГ – составить и воспроизвести загадку о любом персонаже |
| 52 |  |  | Проверочная работа по теме: «Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи» | 1 | комб |  |  |  | Выполнить упражнения в разных тестовых форматах |  |
| 53 |  |  | Обобщающий урок - конкурс проектов по теме: «Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи» | 1 | Комб. |  |  |  | Оценить свои умения и одноклассников в различных видах деятельности; сотрудничать со сверстниками |  |
|  Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников. (15 часов) |
| 54 |  |  | Телевизионная передача о международном детском лагере. | 1 | Комб. | Работать над звуками и транскрипцией | Работать над семантикой ЛЕ по ситуации | Работать с грамматическими схемами для построения собственного высказывания | Устный опрос по теме урока | А – прослушать небольшой текст по теме урока и понять полностью содержание текстаЧ– прочитать и перевести предложения с определёнными грамматическими схемами |
| 55 |  |  | Описание героев сказок по картинке. | 1 | Комб. | Работать над произношением новых лексических единиц | Работать над семантикой новых лексических единиц | Работать над конструкцией He/She likes+ существительное | Выразительное чтение письма персонажа | А – прослушать небольшой текст и понять его содержаниеЧ - прочитать текст и ответить на вопросы учителяП – выполнить лексико – грамматические упражнения |
| 56 |  |  | Гастроли сказочных героев. | 1 | Комб. | Фонетически отработать новые слова | Работать над лексикой по теме урока  | Работать с грамматическими схемами для построения собственного высказывания | Чтение текста и заполнение таблицы | А – прослушать диалог и понять общий смысл прослушанного текстаГ – разыграть диалог по ситуацииЧ – прочитать текст с извлечением полной информации |
| 57 |  |  | Инсценирование. | 1 | Комб. |  | Работать с англо – русским словарём | Работать со схемами утвердительных и отрицательных предложений | Устный опрос на уроке | А – прослушать небольшой текст и выразить своё отношениеГ – рассказать и расспросить партнёра о любимых сказочных героях |
| 58 |  |  | Любимые сказочные герои моих друзей | 1 | комб | Работать над произношением лексики | Работать над семантикой лексики | Работать над схемами вопросительных предложений | Выразительное чтение абзацев текста | А – понять на слух основное содержание текста с опорой на зрительную наглядность или языковую догадкуГ – рассказать о себеЧ – прочитать и перевести предложения по указанным грамматическим схемам |
| 59 |  |  | Загадки о любимых персонажах сказок моих зарубежных друзей | 1 | Комб. | Работать над звуками, транскрипцией | Работать над орфографией лексики по теме урока |  | Устный опрос по теме урока | А – прослушать на слух основное содержание облегчённого текста с опорой на наглядностьГ – выразить своё отношение к предмету высказыванияП – выполнить грамматические упражнения |
| 60 |  |  | В клубе «Почемучка» | 1 | Комб. | Работать над произношением лексики урока | Работать над правилами чтения и орфографией лексических единиц | Работать с грамматическим справочником | Устный опрос по теме урока | А – различать на слух звукиГ – составить объявление о персонаже и воспроизвести егоП – записать сочетания букв |
| 61 |  |  | Истории о полюбившихся персонажах | 1 | Комб. | Работать над произношением лексики урока | Работать над правилами чтения и орфографией лексических единиц | Работать с грамматическим справочником | Устный опрос по теме урока | А – понять содержание интервью персонажаГ – составить инструкцию и воспроизвести её вслух |
| 62 |  |  | История о персонаже с далёкой планеты | 1 | Комб. | Работать над транскрипцией | Работать над семантикой лексики |  | Устный опрос по теме урока | А – прослушать небольшой текст и выразить своё отношениеЧ – прочитать текст и заполнить таблицуП – выполнить лексические упражнения |
| 63 |  |  | Сценарий нового спектакля в театре. | 1 | Комб. | Работать над звукамии | Работать с англо – русским словарем | Работать с грамматическим справочником | Словарный диктант | Ч – прочитать и извлечь нужную информациюП – выполнить–грамматические упражнения |
| 64 |  |  | Проверочнаяработа по теме: «Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников» | 1 | Комб. |  |  |  | Выполнить задания в различных тестовых форматах |  |
| 65 |  |  | Проектная работа по теме «Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников» | 1 | обобщающий |  |  |  | Оценить свои умения и одноклассников в различных видах деятельности; сотрудничать со сверстниками |  |
| 66 |  |  | Итоговое тестирование | 1 | Комб. |  |  |  |  |  |
| 6768 |  |  | Резервный урок «Инсценирование любимых сказок моих зарубежных сверстников» | 2 | Комб. |  |  |  | Выполнить задания в рабочих тетрадях |  |

**Содержание тем учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметное содержание** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Я и моя семья (33 ч.)** | Члены семьи, их имена и черты характера. Любимые занятия членов семьи. Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому. Любимая еда (15 ч.) | Возраст членов семьи. Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное время. Покупки. Подарки. Любимая еда (8 ч.) | Отдых с семьёй. Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии (10 ч.) |
| **Мой день (12 ч.)** |  | Распорядок дня. Обычные занятия в будние и выходные дни (4 ч.) | Распорядок дня школьника**.** Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни (8 ч.) |
| **Мой дом (16 ч.)** |  | Работа по дому и в саду (8 ч.) | Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера. Моя комната. Работа по дому (8 ч.) |
| **Я и мои друзья. Знакомство (24 ч.)** | Мои друзья, что умеют делать. Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание (13 ч.) | Мои лучшие друзья. Черты характера. Внешность, одежда. Совместные игры и занятия. Письмо зарубежному другу (8 ч.) | Письмо зарубежному другу (3 ч.) |
| **Мир моих увлечений (19 ч.)** | Игрушки, песни. Любимые игры и занятия. Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта (9 ч.) | Игрушки, песни, книги. Любимые игры и занятия. Компьютерные игры. Прогулка в парке, зоопарке (8 ч.) | Магазин игрушек (2 ч.) |
| **Моя школа (14 ч.)** |  | Летний лагерь. Занятия в нём, занятия детей летом (2 ч.) | Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе. Занятия детей на уроке и на перемене. Школьные ярмарки (12 ч.) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мир вокруг меня (32 ч.)** | Домашние питомцы. Любимые животные. Что умеют делать животны. (14 ч.) | Любимые животные.Домашние питомцы и уход за ними (10 ч.) | Животные, описание животных. Животные в цирке, на ферме и в зоопарке (8 ч.) |
| **Погода. Времена года. Путешествия (19 ч.)** | Виды транспорта (2 ч.) | Любимое время года. Погода: занятия в различную погоду (8 ч.) | Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране (9 ч.) |
| **Страна/страны изучаемого языка и родная страна (35 ч.)** | Названия континентов, стран и городов. Описание местности.Достопримечательности: скульптуры сказочных героев.Национальный праздник (День благодарения). Рождество и Новый год: герои рождественского и новогоднего праздника, их черты характера и любимые занятия, новогодние костюмы.Коренные американцы и предметы их быта (15 ч.) | Столицы. Город и сельская местность, общественные места, описание местности. Любимые места в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны. Праздники: детские праздники, День дружбы, день рождения, Рождество и Новый год: подготовка и празднование, маскарадные костюмы (12 ч.) | Мой город/деревня: общественные места, места отдыха. Развлечения в городе. Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны (8 ч.) |
| **Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои**\* | Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия. | Герои сказок и литературных произведений для детей | Герои литературных произведений для детей |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Знакомство с персонажами литературных произведений, анимационных фильмов, телевизионных передач происходит в рамках предложенной тематики.

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.**

Общим результатом освоения основной образовательной программы НОО является осознание предмета «Иностранный язык» как возможности личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития. При этом результаты следует оценивать с учётом того, что НОО закладывает лишь основы указанных сторон развития учащегося:

– сформированность основ гражданской идентичности, то есть осознания себя как гражданина России, знакомого с духовными ценностями народов России, испытывающего гордость за свой народ, свой край, свою страну и готового и умеющего бесконфликтно сотрудничать с представителями других культур, конфессий и взглядов;

– сформированность мотивации к дальнейшему овладению ИЯ как средством межкультурного общения, инструментом познания мира других языков и культур, а также обогащения родного языка, средством личностного интеллектуального развития и обретения духовно-нравственного опыта;

– знание определённого набора фактов иностранной культуры: доступные образцы детской художественной литературы, детский фольклор, стихи и песни, герои сказок и фильмов, условия и образ жизни зарубежных сверстников и т. п., общечеловеческие ценности, знание корреспондирующих ценностей родной культуры, умение их назвать и описать;

– наличие начальных лингвистических представлений о системе и структуре английского языка, необходимых для овладения речевыми навыками и основами речевых умений;

– владение на элементарном уровне умением общаться с носителями английского языка в устной и письменной формах, знание правил речевого и неречевого поведения в общении;

– сформированность основных (соответствующих возрасту и особенностям предмета «Иностранный язык») СУУ и УУД, обеспечивающих успешность учебной деятельности и способствующих процессам познания, воспитания и развития учащегося в процессе иноязычного образования;

– сформированность желания, готовности и умения сотрудничать в процессе учебной деятельности в парах, группах и коллективе, соблюдая дружелюбную, демократичную и творческую атмосферу.

*Личностные результаты*

В процессе воспитания выпускник начальной школы достигнет определённых **личностных** результатов в освоении учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

*1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека***:**

* ценностное отношение к своей малой родине, семейным традициям; государственной символике, родному языку, к России;
* элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
* первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;
* первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру;
* начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина.

*2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

* элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
* первоначальные представления о гуманистическом мировоззрении: доброта, желание доставить радость людям; бережное, гуманное отношение ко всему живому; великодушие, сочувствие; товарищество и взаимопомощь;
* стремление делать правильный нравственный выбор: способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами;
* доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм.

*3. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран:*

* элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран;
* первоначальный опыт межкультурной коммуникации;

уважение к иному мнению и культуре других народов.

*4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи;
* отношение к учёбе как творческой деятельности.

*5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

* ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
* дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;
* первоначальный опыт участия в учебной деятельности по овладению иностранным языком и осознание её значимости для личности учащегося;
* первоначальные навыки сотрудничества в процессе учебной и игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
* мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности;
* любознательность и стремление расширять кругозор.

*6. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.

*7. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

*Метапредметные результаты*

Метапредметные результаты в данном курсе достигаются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У младших школьников будут развиты:

*1. Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:*

– элементарное представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;

– первоначальный опыт межкультурного общения;

– познавательный интерес и личностный смысл изучения ИЯ.

*У выпускников будет возможность развивать:*

*способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.*

**2***. Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы:*

* + *языковые способности*

– слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);

– зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций и т. п.);

– имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы);

– догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);

– выявление языковых закономерностей (выведение правил);

* + *способности к решению речемыслительных задач*

– соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений);

– осознание и объяснение (правил, памяток и т. д.);

– построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор);

– трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы);

* + *психические процессы и функции*

– восприятие (расширение единицы зрительного и слухового восприятия);

– мышление (развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, обобщение);

– внимание (повышение устойчивости, развитие способности к распределению и переключению, увеличение объёма).

*У выпускника будет возможность развить:*

* + *языковые способности*

*– выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);*

*– логическое изложение (содержания прочитанного письменно зафиксированного высказывания, короткого текста);*

* + *способности к решению речемыслительных задач*

*– формулирование выводов (из прочитанного, услышанного);*

*– иллюстрирование (приведение примеров);*

*– антиципация (структурная и содержательная);*

*– выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности);*

*– оценка/самооценка (высказываний, действий и т. д.);*

* + *психические процессы и функции*

*– такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность;*

*– память (расширение объёма оперативной слуховой и зрительной памяти);*

*– творческое воображение.*

**3***. Специальные учебные умения и универсальные учебные действия:*

* + *специальные учебные умения*

– работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;

– работать со справочным материалом: англо-русским и русско-английским словарями, грамматическим и лингвострановедческим справочниками;

–пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных высказываний;

– пользоваться электронным приложением;

– оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*– рационально организовывать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);*

*– пользоваться электронным приложением;*

* + *универсальные учебные действия*

– работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы;

– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, а также работать самостоятельно;

– выполнять задания в различных тестовых форматах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– *работать с информацией (текстом/аудиотекстом): прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной;*

*– вести диалог, учитывая позицию собеседника;*

*– планировать и осуществлять проектную деятельность;*

*– работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий);*

*– контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;*

*– читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;*

*– осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;*

*– осуществлять логические действия: сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.*

***Предметные результаты***

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник научится:

– находить на карте страны изучаемого языка и континенты;

– узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;

– понимать особенности британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;

– понимать особенности образа жизни зарубежных сверстников;

– узнавать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;

– узнавать наиболее популярные в странах изучаемого языка детские телепередачи и их героев, а также анимационные фильмы и их героев.

*Выпускник получит возможность:*

*– сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;*

*– сопоставить реалии стран изучаемого языка и родной страны;*

*– представить реалии своей страны средствами английского языка;*

*– познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения.*

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

***В говорении*** выпускник научится:

* вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями;
* кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
* рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и

т. п. (в пределах тематики начальной школы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;*
* *кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;*
* *выражать отношение к прочитанному/услышанному.*

***В аудировании*** выпускник научится:

* понимать на слух:

– речь учителя во время ведения урока;

– связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;

– выказывания одноклассников;

– небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;

– содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);

* понимать основную информацию услышанного;
* извлекать конкретную информацию из услышанного;
* понимать детали текста;
* вербально или невербально реагировать на услышанное;

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку;*
* *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

***В чтении*** выпускник овладеет техникой чтения, то есть научится читать:

* по транскрипции;
* с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
* редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;
* редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
* написанное цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
* с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
* основные коммуникативные типы предложений (повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное);
* с определённой скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

Выпускник овладеет умением читать, то есть научится:

* читать небольшие тексты различных типов, применяя разные стратегии, обеспечивающие понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
* читать и понимать содержание текста на уровне значения, то есть сумеет на основе понимания связи между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
* определять значения незнакомых слов по:

– знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов;

– аналогии с родным языком;

– конверсии;

– контексту;

– иллюстративной наглядности;

* пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;*
* *читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;*
* *понимать внутреннюю организацию текста и определять:*

*– главную идею текста и предложения, подчинённые главному предложению;*

*– хронологический/логический порядок предложений;*

*– причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;*

* *читать и понимать содержание текста на уровне смысла, а также:*

*– делать выводы из прочитанного;*

*– выражать собственное мнение по поводу прочитанного;*

*– выражать суждение относительно поступков героев;*

*– соотносить события в тексте с личным опытом.*

***В письме*** выпускник научится:

– правильно списывать;

– выполнять лексико-грамматические упражнения;

– делать записи (выписки из текста);

– делать подписи к рисункам;

– отвечать письменно на вопросы;

– писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения (объём 15–20 слов);

– писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30–40 слов) с опорой на образец.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*– писать русские имена и фамилии по-английски;*

*– писать записки друзьям;*

*– составлять правила поведения/инструкции;*

*– заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;*

*– в личных письмах запрашивать интересующую информацию;*

*– писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объём 50–60 слов);*

*– правильно оформлять конверт (с опорой на образец).*

*Языковые средства и навыки пользования ими*

*Графика, каллиграфия и орфография*

Выпускник научится:

* распознавать слова, написанные разными шрифтами;
* отличать буквы от транскрипционных знаков;
* читать слова по транскрипции;
* пользоваться английским алфавитом;
* писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
* сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
* писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
* писать правильно (овладеет основными правилами орфографии).

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *писать транскрипционные знаки;*
* *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
* *использовать словарь для уточнения написания слова.*

Фонетическая сторона речи

*Выпускник научится:*

* различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
* соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
* соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
* понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
* различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
* правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* + *распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;*
	+ *правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);*
	+ *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.*

Лексическая сторона речи

*Выпускник научится:*

* понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
* использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

* *распознавать имена собственные и нарицательные;*
* *распознавать части речи по определённым признакам;*
* *понимать значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);*
* *использовать правила словообразования;*
* *догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам т .д.).*

Грамматическая сторона речи

*Выпускник научится:*

* понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные, личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол *have got,* глагол-связку *to be,* модальные глаголы *can, may, must, should,* видо-временные формы *Present/Past/Future Simple, Present Perfect, Present Progressive,* конструкцию *to be going to* для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
* понимать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are*, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• понимать и использовать в наиболее распространённых случаях неопределённый, определённый и нулевой артикли;*

*• понимать и использовать в речи указательные (this, that, these, those), неопределённые (some, any) местоимения;*

*• понимать и использовать в речи* *множественное число существительных, образованных не по правилам;*

*• понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами and и but;*

*• понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения* с *союзом because;*

*• дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые/ вспомогательные глаголы);*

*• приобрести начальные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и основами речевых умений.*

**Перечень учебно-методического обеспечения.**

УМК “ Enjoy English 2–4” созданы с учётом требований нового Федерального государственного образовательного стандарта и дают широкие возможности для реализации образовательной среды. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия данной линии, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество обучения английскому языку.

|  |  |
| --- | --- |
| *Бумажные носители*Учебник (Книга для учащихся)Рабочая тетрадьКнига для чтенияКнига для учителяДемонстрационные тематические таблицы для начальной школыКалендарно-тематическое поурочное планированиеПособия для подготовки к итоговой аттестацииГрамматический справочник с упражнениямиРабочая программа | *Электронные носители**I. Интернет-поддержка*Методическая помощь авторовДополнительные материалы к УМКЗадания для подготовки к ЕГЭПроекты учащихсяКалендарно-тематические планыМультимедийные приложения к учебникамАудиоприложение (CD, MP3) |

**Список литературы (основной и дополнительной)**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

**К** – полный комплект (для каждого ученика класса);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

**П** – комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5–6 человек).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения | Необхо-димое коли-чество | Примечания |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ) |
|  | Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования | Д |  |
|  | Примерная программаначального общего образования | Д |  |
|  | Рабочая (авторская) программа к линии «Английский язык с удовольствием» для 2-4 классов общеобразовательной школы | Д |  |
|  | Учебно-методический комплект “ Enjoy English 2” (Учебник, Рабочая тетрадь) | К |  |
|  | Книги для учителя (методические рекомендации к УМК “ Enjoy English 2-4”) | Д | Книги для учителя являются составной частью УМК |
|  | Двуязычные словари.Толковые словари (одноязычные) | Д/ПД |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Тема проектной работы |
| 2 класс |
| 1 | «Я и моя семья» “ My family tree” |
| 2 | «Мир моих увлечений» “My interests |
| 3 | «Мир вокруг меня» “ My pet |
| 4 | «Я и мои друзья» конкурс на самую лучшую загадку о друге |
| 5 | **“**Литературные произведения, анимационные фильмы и телевизионные передачи и их герои» |
| 6 |  « Моя школа» |
| 7 |  «Мой дом»3 – 4 класс |
| 1 | «Я и моя семья» |
| 2 | «Мой обычный день» |
| 3 | «Я и мои друзья. Знакомство» |
| 4 | «Мир моих увлечений» |
| 5 | «Моя школа» |
| 6 | «Мир вокруг меня» |
| 7 | «Погода. Времена года. Путешествия» |
| 8 | «Страна / страны изучаемого языка и родная страна» |

Приложения к программе: